

5'5" (166 cm) • 132 Lbs (60 kg) • Bust: 33" (84 cm) • Waist: 28" (71 cm) • Hips: 38,5" (98 cm) • Dress: 6 (36) • Pants: 8 (38) • Shoes: 7 (38)

## FILM

ÄR VI SKYDDSÄNGLAR? (Kortfilm)	Huvudroll (Linnéa)	Manne Hedén	Sverige
SELFIE-ITIS (Kortfilm)	Huvudroll (Eva Winding)	George Carrillo	New York
HAPPY ANNIVERSARY (Kortfilm)	Huvudroll (Jane)	Kamesha K. Howell	New York
THE ASSISTANT (Kortfilm)	Huvudroll (Anna)	Rebecca Montgomery	New York
DAMNED ARE THE LOST (Kortfilm)	Stor biroll (Nanaya)	George Carrillo	New York
BIG EMPTY (Kortfilm)	Huvudroll (Christina)	Ruben Colon	Philadelphia
STAY (Kortfilm)	Huvudroll (Cleopatra)	Elin Hilläng	New York
WRITTEN IN STONE (Kortfilm)	Biroll (Hilda)	David Yang	New York
FÖRSTA KYSSEN (Kortfilm)	Huvudroll (Giri)	EH47 Group	Sverige
NÄR LANDSKAPEN SUSAR FÖRBI (Långfilm)	Stor biroll (Lina)	Pontus Eriksson	Sverige
A VERY LONG NAME (Kortfilm)	Biroll (Alice)	Jianpu Huang	New York
INNAN SOLFÖRMÖRKELSEN (Kortfilm)	Huvudroll (Adèle)	Manne Hedén	Sverige
PÅ VÄG (Kortfilm)	Huvudroll (Jane)	EH47 Group, Green Line Film Productions, Filmproduktioner	Sverige

## TV

MICE IN THE MAZE (Webbserie)	Ordinarie roll/huvudroll (Eva)	George Carrillo	New York
SOLD (Webbserie)	Återkommande roll/stor biroll (Matilda)	Irma Jansson	New York
SWIPE LEFT: THE SERIES (Webbserie)	Dagspelare (Passagerare)	Leonarda Jonie	New York
BREATHE ME (Webbserie)	Ordinarie roll/huvudroll (Linda)	Elin Hilläng	New York
MAKING IT (Webbserie)	Dagspelare (Person i publiken)	Brittini Schreiber, Kelly O'Connor	New York

## TEATER

VÅRT BEHOV AV TRÖST ÄR OMÄTLIGT	Huvudroll (Evy)	Teater Elin	Sverige
SOFI	Huvudroll (Sofi och Emma)	Teater Elin	Sverige
THE WIZARD OF OZ	Huvudroll (Fågelskrämman)	The Alpha NYC Theatre Company	New York
FÖRST FÖDS MAN JU	Huvudroll (Nymse)	Helene Bergström	Sverige
CONTRACTIONS	Huvudroll (Chefen)	Arvid Westberg, Viktor Schelmlein	Sverige
BELLANORA	Stor biroll (Mamman/Andra mamman)	Helene Bergström	Sverige
SAGOR FÖR TAGE	Huvudroll (Kvinnan i kavaj m.fl.)	Johan Linné	Sverige
TRIBADERNAS NATT	Huvudroll (Siri von Essen)	Helene Bergström	Sverige
MITT ANSIKTE	Stor biroll	John Johansson	Sverige

## RÖSTSKÅDEPELERI

BABYLON (Animerad serie)	Huvudroll (Sofia)	John Fredriksson	Sverige
BABYLON (Animerad serie)	Huvudroll (E.V.A)	John Fredriksson	Sverige
SOM ETT FAKKIN LOKOMOTIV (Radioteater)	Stor biroll (Zarah)	Benjamin Tiedtke	Sverige
DET GAMLA FIKET (Radioteater)	Stor biroll (Jessica)	Joel Melander	Sverige
SVÄRAST ÄR DET MED DOM VÄRDELÖSA (Radioteater)	Huvudroll (Hedvig)	Joel Melander	Sverige

## REKLAM: Fås på begäran.

## TRÄNING/UTBILDNING

FILMSKÅDEPELERI WORKSHOP ONLINE	Maury Ginsberg		NYC/Online
STUDIO MEISNER	Emilie Nyman		Stockholm
RÖSTCOACH	Theresa McElwee		New York
THE NEW YORK CONSERVATORY FOR DRAMATIC ARTS (Associate Degree in Film and TV Performance)	Scene Study Meisner Technique Comedy Training Improvisation Actor's Lab Combat for Camera Introduction to Camera Commercial Acting & Voiceover Voice and Speech Vocal and Physical Dynamics	Maury Ginsberg, Neal Lerner Steve Perlmutter, Katya Campbell Judith Searcy Suzanne Hevner Becky London, Amy Van Horne Jared Kirby Rawleigh Moreland Lane Binkley Eileen Connolly Sara Buffamanti	New York
BONA FOLKHÖGSKOLA (Teaterlinje)	Grotowski, Stanislavski, Pjäsarbete, Röst	Helene Bergström Johanna Lundqvist	Sverige
MARIEBORGS FOLKHÖGSKOLA (Teaterlinje)	Pjäsarbete, Improvisation, Stanislavski	Anna Borg, Marie Mattsson Carl-Eric Reidler	Sverige

## SPECIELLA FÄRDIGHETER

SKÅDEPELERI	Drama, Komedi, Improvisation, Röstskauspeleri, Stagefight		
SPORT	Ridning		
DIALEKTER	Rikssvenska		
SPRÅK	Svenska (modersmål), Engelska (flytande)		
GILTIGT PASS och ett unikt skratt!			